



COURSE CATALOG & PLANNING GUIDE

HIGH SCHOOL

as of 2022



Colegio Interamericano - High School

Course Catalog & Planning Guide

as of 2022

INDEX

6	MISSION AND VISION
7	PORTRAIT OF A GRADUATE
8	INTRODUCTION
9	GRADUATION REQUIREMENTS
10	HIGH SCHOOL COUNSELING
11	COURSES
12	ENGLISH COURSES
21	SPANISH LANGUAGE COURSES
28	MATHEMATICS COURSES
35	SCIENCE COURSES
42	SOCIAL SCIENCES COURSES
48	ESTUDIOS SOCIALES
52	CAPSTONE PROGRAM
55	ART COURSES
58	PHYSICAL EDUCATION COURSES
59	TECHNOLOGY COURSES



MISSION

The mission of Colegio Interamericano is to prepare global citizens with the knowledge, skills and values to lead and improve a rapidly changing world.



VISION

The vision of Colegio Interamericano is to be recognized as the best dual-diploma, internationally accredited school in Guatemala.



PORTRAIT OF A GRADUATE



INTRODUCTION

This High School Course Catalog and Planning Guide is designed to assist our students and parents in choosing the high school program and courses that match the student's interests, abilities, needs, and educational goals. Full course descriptions are provided for all courses to be offered each school year. Students should consider a variety of factors in choosing a program and courses. These include:

Will they pursue the MINEDUC Diploma, and/or the USA Diploma?

What will they study at university?

In what country are they likely to attend university?

Because of the complexities of these decisions, students and parents are encouraged to consult with faculty, including counselors.



GRADUATION REQUIREMENTS

FOR MINISTRY OF EDUCATION AND US DIPLOMA

HIGH SCHOOL SUBJECT AREA	SPECIFIC	CREDITS REQUIRED GUATEMALA DIPLOMA	CREDITS REQUIRED US DIPLOMA
English Language Arts		4- 1 per year in HS	4
Mathematics		4- 1 per year in HS	4
Statistics		1-Grade 11	1
Social Sciences	Geography	1-Grade 9	1
	World history	1- Grade 10	1
	Economy	1- Grade 9 and 10	1
	Humanities (<i>Filosofía, Psicología</i>)	1- Grade 11	1
	Proyectos and	0.5- Grade 11	0.5
	Seminario	0.5- Grade 12	0.5
	Estudios Sociales	4- 1 per year in HS	0.5
Science	General Science (Biology)	1 -Grade 9	5
	General Science (Chemistry)	1 -Grade 10	
	Physics	1-Grade 11	
	Advanced Biology	1- Grade 12	
	Advanced Chemistry	1- Grade 12	
Spanish		4- 1 per year in HS	4
Visual and Performing Arts	<i>Expresión Artística</i>	3 - Grades 9, 10 and 12	3
Physical Education	PE	3 - Grades: 9, 10 and 11	3
Other subjects	<i>Tecnología</i>	4- 1 per year in HS	1

HIGH SCHOOL COUNSELING

The High School Counseling Department serves all students in a comprehensive program that addresses social/emotional, academic, and career/college planning within a global perspective.

Counselors are available to students, families and staff as a resource. Information is also shared through the Advisory Program, Parent Coffee meetings, formal presentations, and the Google Classroom. Three counselors serve all students, staff and families, however students are assigned to a specific counselor for individualized attention.



The High School Counseling team supports the Honors and AP application and selection process. For the Honors and AP policy and selection process please view the [The Honors & Advanced Placement Program at Inter](#).



COURSES

ENGLISH COURSES

- English - Comunicación y Lenguaje, Idioma Extranjero
- Honors English - Comunicación y Lenguaje, Idioma Extranjero
- English- Ciencias Sociales Formación Ciudadana e Interculturalidad
- Honors English - Comunicación y Lenguaje, Idioma Extranjero
- English - Comunicación y Lenguaje, L3 (Inglés) 4
- Honors English - Comunicación y Lenguaje, L3 (Inglés) 4
- AP English - English Language and Composition
- Honors English - Comunicación y Lenguaje, L3 (Inglés) 5
- AP English - Comunicación y Lenguaje L3 (Inglés) 5

ENGLISH- COM. Y LENG., IDIOMA EXTRANJERO

9

GRADE

NO

PREREQUISITE

2

SEMESTERS

1

CREDITS

The goal of this class is to strengthen reading, writing, and oral communication skills and to cultivate a love of literature, thinking, and learning. We will explore a variety of genres this year. Through our readings, we will be asking the essential questions: "Who am I?" and "What is my role in society?". Units will include independent and collaborative reading and writing efforts, self and peer evaluations, project-based activities, and portfolio assignments. We will also explore media and visual literacy skills during units of study this year.

The writing section of this course emphasizes the revising and editing stages of the writing process so that students' writing employs powerful vocabulary, more sophisticated literary devices, and a sense of voice and style. Our writing will also focus on preparing for the next stage of student life, including working on college essays and Passion Projects, with topics developed based on student passion and interest.

El objetivo de esta clase es fortalecer las habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y cultivar el amor por la literatura, el pensamiento y el aprendizaje. Exploramos una variedad de géneros este año. A través de nuestras lecturas, estaremos haciendo las preguntas esenciales: "¿Quién soy yo?" y "¿Cuál es mi papel en la sociedad?". Las unidades incluirán esfuerzos independientes y colaborativos de lectura y escritura, autoevaluaciones y evaluaciones de compañeros, actividades basadas en proyectos y asignaciones de carpetas. También exploramos las habilidades de alfabetización mediática y visual durante las unidades de estudio de este año.

La sección de escritura de este curso enfatiza las etapas de revisión y edición del proceso de escritura para que la escritura de los estudiantes empleen un vocabulario poderoso, dispositivos literarios más sofisticados y un sentido de la voz y el estilo. Nuestra redacción también se centrará en la preparación para la próxima etapa de la vida estudiantil, lo que incluye trabajar en ensayos universitarios y proyectos apasionantes, con temas desarrollados en función de la pasión y el interés de los estudiantes.

HONORS ENGLISH - COM. Y LENG., IDIOMA EXTRANJERO

9

GRADE

NO

PREREQUISITE

See Honors Selection Process

2

SEMESTERS

1

CREDITS

The goal of this class is to strengthen reading, writing, and oral communication skills and to cultivate a love of literature, thinking, and learning. We will explore a variety of genres this year. Through our readings, we will be asking the essential questions: "Who am I?" and "What is my role in society?" Units will include independent and collaborative reading and writing efforts, self and peer evaluations, project-based activities, and portfolio assignments.

We will also explore media and visual literacy skills during units of study this year. As an honors course, we will read more than an average English Language Arts course as well as more challenging texts. The writing section of this course emphasizes the revising and editing stages of the writing process so that students' writing employs powerful vocabulary, more sophisticated literary devices, and a sense of voice and style.

Our writing will also focus on preparing for the next stage of student life, including working on college essays and Passion Projects, with topics developed based on student passion and interest. This is a rigorous course that will challenge students to hone their analytical thinking, communication, research and other 21st century skills.

El objetivo de esta clase es fortalecer las habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y cultivar el amor por la literatura, el pensamiento y el aprendizaje. Exploramos una variedad de géneros este año. A través de nuestras lecturas, estaremos haciendo las preguntas esenciales: "¿Quién soy yo?" y "¿Cuál es mi papel en la sociedad?". Las unidades incluirán esfuerzos independientes y colaborativos de lectura y escritura, autoevaluaciones y evaluaciones de compañeros, actividades basadas en proyectos y asignaciones de carpetas.

También exploramos las habilidades de alfabetización mediática y visual durante las unidades de estudio de este año. Como curso de honores, leeremos más que un curso promedio de artes del lenguaje inglés, así como textos más desafiantes. La sección de escritura de este curso enfatiza las etapas de revisión y edición del proceso de escritura para que la escritura de los estudiantes empleen un vocabulario poderoso, dispositivos literarios más sofisticados y un sentido de la voz y el estilo.

Nuestra redacción también se centrará en la preparación para la próxima etapa de la vida estudiantil, lo que incluye trabajar en ensayos universitarios y proyectos apasionantes, con temas desarrollados en función de la pasión y el interés de los estudiantes. Este es un curso riguroso que desafiará a los estudiantes a perfeccionar su pensamiento analítico, comunicación, investigación y otras habilidades del siglo XXI.

ENGLISH- CIENCIAS SOCIALES FORMACIÓN CIUDADANA E INTERCULTURALIDAD



GRADE



PREREQUISITE



SEMESTERS



CREDITS

The 10th Grade English Literature course seeks to examine and explore a variety of poems, short stories, novels, plays, and films that examine the central question: Are humans truly free? What is the relationship between freedom and responsibility? We will explore this essential question in distinct units that examine six of the largest and most defining aspects of humanity. Each unit will be composed of mixed genre texts and videos that span the English canon.

The writing section of this course emphasizes the revising and editing stages of the writing process so that students' writing employs powerful vocabulary, more sophisticated literary devices, and a sense of voice and style. Our writing will also focus on preparing for the next stage of student life, including working on college essays and passion projects, with topics developed based on student passion and interest. This is a rigorous course that will challenge students to hone their analytical thinking, communication, research and other 21st century skills.

El curso de literatura inglesa de décimo grado busca examinar y explorar una variedad de poemas, cuentos, novelas, obras de teatro y películas que examinan la pregunta central: ¿Son los humanos verdaderamente libres? ¿Cuál es la relación entre libertad y responsabilidad? Exploramos esta pregunta esencial en distintas unidades que examinan seis de los aspectos más grandes y definitorios de la humanidad. Cada unidad estará compuesta por textos y videos de géneros mixtos que abarcan el canon inglés.

La sección de escritura de este curso enfatiza las etapas de revisión y edición del proceso de escritura para que la escritura de los estudiantes empleen un vocabulario poderoso, dispositivos literarios más sofisticados y un sentido de la voz y el estilo. Nuestra redacción también se centrará en la preparación para la próxima etapa de la vida estudiantil, incluido el trabajo en ensayos universitarios y proyectos apasionantes, con temas desarrollados en función de la pasión y el interés de los estudiantes. Este es un curso riguroso que desafiará a los estudiantes a perfeccionar su pensamiento analítico, comunicación, investigación y otras habilidades del siglo XXI.

HONORS ENGLISH (COM. Y LENG., IDIOMA EXTRANJERO)



GRADE



PREREQUISITE
See Honors Selection Process



SEMESTERS



CREDITS

In this course we will continue to pursue the critical analysis of literature by combining reading, writing, speaking and listening skills and building upon the oral and written English conventions introduced in English 9.

This course emphasizes critical thinking skills and development of ideas in class discussion, writing, and formal speaking opportunities. Students will advance their use of the Writing Process through a variety of writing modes, with both assisted and unassisted writing assignments; autobiographical narrative, persuasive and expository essays will be taught.

Students will read texts from various genres including poetry, novels, non-fiction, and drama. Students will use skills necessary for competent reading and writing by focusing on grammar, language mechanics, vocabulary development, and specific reading and writing assignments.

En este curso continuaremos buscando el análisis crítico de la literatura al combinar las habilidades de lectura, escritura, habla y comprensión auditiva y construyendo sobre las convenciones orales y escritas del inglés presentadas en Inglés 9.

Este curso enfatiza las habilidades de pensamiento crítico y el desarrollo de ideas en la discusión en clase, la escritura y las oportunidades formales para hablar. Los estudiantes avanzarán en el uso del proceso de escritura a través de una variedad de modos de escritura, con tareas de escritura asistidas y no asistidas; Se impartirán ensayos narrativos autobiográficos, persuasivos y expositivos.

Los estudiantes leerán textos de varios géneros, incluyendo poesía, novelas, no ficción y drama. Los estudiantes usarán las habilidades necesarias para una lectura y escritura competentes al enfocarse en la gramática, la mecánica del lenguaje, el desarrollo del vocabulario y tareas específicas de lectura y escritura.

ENGLISH-ENGLISH (COM. Y LENG., L3 (INGLÉS 4))



GRADE



PREREQUISITE



SEMESTERS



CREDITS

The English Literature course seeks to examine and explore a variety of poems, short stories, novels, plays, and films that examine the central question: What role do crossroads, and the choices they present us, play in life? We will explore this essential question in distinct units that examine six of the largest and most defining aspects of humanity's crossroads. Each unit will be composed of mixed-genre texts and videos that span the English canon. We will read more than an average English Language Arts course as well as more challenging college-level texts.

The writing section of this course emphasizes the revising and editing stages of the writing process so that students' writing employs powerful vocabulary, more sophisticated literary devices, and a sense of voice and style. Our writing will also focus on preparing for the next stage of student life, including working on college essays and Passion Projects, with topics developed based on student passion and interest. This is a rigorous course that will challenge students to hone their analytical thinking, communication, research and other 21st century skills.

El curso de Literatura Inglesa busca examinar y explorar una variedad de poemas, cuentos, novelas, obras de teatro y películas que examinan la pregunta central: ¿Qué papel juegan en la vida las encrucijadas y las opciones que nos presentan? Exploramos esta pregunta esencial en distintas unidades que examinan seis de los aspectos más grandes y definitorios de la encrucijada de la humanidad. Cada unidad estará compuesta por textos y videos de género mixto que abarcan el canon inglés. Leeremos más que un curso promedio de artes del lenguaje inglés, así como textos de nivel universitario más desafiantes.

La sección de escritura de este curso enfatiza las etapas de revisión y edición del proceso de escritura para que la escritura de los estudiantes empleen un vocabulario poderoso, dispositivos literarios más sofisticados y un sentido de la voz y el estilo. Nuestra redacción también se centrará en la preparación para la próxima etapa de la vida estudiantil, lo que incluye trabajar en ensayos universitarios y proyectos apasionantes, con temas desarrollados en función de la pasión y el interés de los estudiantes. Este es un curso riguroso que desafiará a los estudiantes a perfeccionar su pensamiento analítico, comunicación, investigación y otras habilidades del siglo XXI.

HONORS ENGLISH- COM. Y LENG., L3 (INGLÉS) 4



GRADE



PREREQUISITE
See Honors Selection Process



SEMESTERS



CREDITS

The 11th Grade Honors English Literature course seeks to examine and explore a variety of poems, short stories, novels, plays, and films that examine the central question: What role do crossroads, and the choices they present us, play in life? We will explore this essential question in distinct units that examine six of the largest and most defining aspects of humanity's crossroads. Each unit will be composed of mixed-genre texts and videos that span the English canon. As an honors course, we will read more than an average English Language Arts course as well as more challenging college-level texts.

The writing section of this course emphasizes the revising and editing stages of the writing process so that students' writing employs powerful vocabulary, more sophisticated literary devices, and a sense of voice and style. Our writing will also focus on preparing for the next stage of student life, including working on college essays and Passion Projects, with topics developed based on student passion and interest. This is a rigorous course that will challenge students to hone their analytical thinking, communication, research and other 21st century skills.

El curso de literatura inglesa de honores de 11.º grado busca examinar y explorar una variedad de poemas, cuentos, novelas, obras de teatro y películas que examinan la pregunta central: ¿Qué papel juegan en la vida las encrucijadas y las opciones que nos presentan? Exploramos esta pregunta esencial en distintas unidades que examinan seis de los aspectos más grandes y definitorios de la encrucijada de la humanidad. Cada unidad estará compuesta por textos y vídeos de género mixto que abarcan el canon inglés. Como curso de honores, leeremos más que un curso promedio de artes del lenguaje inglés, así como textos de nivel universitario más desafiantes.

La sección de escritura de este curso enfatiza las etapas de revisión y edición del proceso de escritura para que la escritura de los estudiantes empleen un vocabulario poderoso, dispositivos literarios más sofisticados y un sentido de la voz y el estilo. Nuestra redacción también se centrará en la preparación para la próxima etapa de la vida estudiantil, lo que incluye trabajar en ensayos universitarios y proyectos apasionantes, con temas desarrollados en función de la pasión y el interés de los estudiantes. Este es un curso riguroso que desafiará a los estudiantes a perfeccionar su pensamiento analítico, comunicación, investigación y otras habilidades del siglo XXI.

AP ENGLISH- ENGLISH LANGUAGE AND COMPOSITION

11

GRADE

GRADE
10
ENGLISH

PREREQUISITE
See AP Selection Process

2

SEMESTERS

1

CREDITS

An AP course in English Language and Composition engages students in becoming skilled readers of prose written in a variety of rhetorical contexts, and in becoming skilled writers who compose for a variety of purposes. The purpose of the AP English Language and Composition course is to enable students to read complex texts with understanding and to write prose of sufficient richness and complexity to communicate effectively with mature readers.

Un curso de AP en Lengua y Composición en Inglés involucra a los estudiantes para que se conviertan en lectores hábiles de prosa escrita en una variedad de contextos retóricos y en escritores hábiles que componen para una variedad de propósitos. El propósito del curso AP de Lengua y Composición en Inglés es permitir a los estudiantes leer textos complejos con comprensión y escribir prosa de suficiente riqueza y complejidad para comunicarse efectivamente con lectores maduros.

AP ENGLISH - COMUNICACIÓN Y LENGUAJE L3 (INGLÉS) 5

12

GRADE

GRADE
11
ENGLISH

PREREQUISITE
See AP Selection Process

2

SEMESTERS

1

CREDITS

An AP course in English Language and Composition engages students in becoming skilled readers of prose written in a variety of rhetorical contexts, and in becoming skilled writers who compose for a variety of purposes. The purpose of the AP English Language and Composition course is to enable students to read complex texts with understanding and to write prose of sufficient richness and complexity to communicate effectively with mature readers.

Un curso de AP en Lengua y Composición en Inglés involucra a los estudiantes para que se conviertan en lectores hábiles de prosa escrita en una variedad de contextos retóricos y en escritores hábiles que componen para una variedad de propósitos. El propósito del curso AP de Lengua y Composición en Inglés es permitir a los estudiantes leer textos complejos con comprensión y escribir prosa de suficiente riqueza y complejidad para comunicarse efectivamente con lectores maduros.

HONORS ENGLISH- COM. Y LENG., L3 (INGLÉS) 5



GRADE



PREREQUISITE
See Honors Selection Process



SEMESTERS



CREDITS

The 12th Grade Honors English Literature course seeks to examine and explore a variety of poems, short stories, novels, plays, and films that examine the central question: What makes us human? What defines us? We will explore this essential question in distinct units that examine six of the largest and most defining aspects of humanity. Each unit will be composed of mixed genre texts and videos that span the English canon. As an honors course, we will read more than an average English Language Arts course as well as more challenging college-level texts.

The writing section of this course emphasizes the revising and editing stages of the writing process so that students' writing employs powerful vocabulary, more sophisticated literary devices, and a sense of voice and style. Our writing will also focus on preparing for the next stage of student life, including working on college essays and 20 Time Projects, with topics developed based on student passion and interest. This is a rigorous course that will challenge students to hone their analytical thinking, communication, research and other 21st century skills.

El curso de literatura inglesa con honores de 12.^º grado busca examinar y explorar una variedad de poemas, cuentos, novelas, obras de teatro y películas que examinan la pregunta central: ¿Qué nos hace humanos? ¿Qué nos define? Exploramos esta pregunta esencial en distintas unidades que examinan seis de los aspectos más grandes y definitorios de la humanidad. Cada unidad estará compuesta por textos y videos de géneros mixtos que abarcan el canon inglés. Como curso de honores, leeremos más que un curso promedio de artes del lenguaje inglés, así como textos de nivel universitario más desafiantes. La sección de escritura de este curso enfatiza las etapas de revisión y edición del proceso de escritura para que la escritura de los estudiantes emplee un vocabulario poderoso, dispositivos literarios más sofisticados y un sentido de la voz y el estilo. Nuestra redacción también se centrará en la preparación para la próxima etapa de la vida estudiantil, incluido el trabajo en ensayos universitarios y 20 Time Projects, con temas desarrollados en función de la pasión y el interés de los estudiantes. Este es un curso riguroso que desafiará a los estudiantes a perfeccionar su pensamiento analítico, comunicación, investigación y otras habilidades del siglo XXI.

SPANISH LANGUAGE COURSES

- Español (Comunicación y Lenguaje, Idioma Español)
- Honors Español (Comunicación y Lenguaje, Idioma Español)
- AP Spanish - AP Spanish (Comunicación y Lenguaje, Idioma Español)
- Español - Español (Comunicación y Lenguaje, Idioma Español)
- Literatura Universal - Lengua y Literatura
- Honors Literatura Hispanoamericana - Lengua y Literatura
- Literatura - Literatura (Lenguaje y Literatura 5)
- Honors Literatura- Honors Literatura (Lengua y Literatura 5)

ESPAÑOL (COM. Y LENG., IDIOMA ESPAÑOL)



GRADE



PREREQUISITE



SEMESTERS



CREDITS

The Communication and Language Area offers a basic Spanish communicational approach, with the emphasis placed on the development of communication skills, both oral and written language in Spanish.

It contributes to the consolidation of psycholinguistic, expressive and communication skills, strengthens reading skills both in the field of reading comprehension, habit and speed, as well as in the field of aesthetic enjoyment of literary creation. It also offers conceptual criteria that allow you to appreciate and demonstrate the variety of languages in Guatemala.

El Área de Comunicación y Lenguaje ofrece un enfoque básicamente comunicacional, esto significa que se hace énfasis en el desarrollo de habilidades comunicativas tanto de expresión oral como escrita.

Contribuye a la consolidación de habilidades psicolingüísticas, expresivas y comunicacionales, fortalece habilidades para la lectura tanto en el campo de la comprensión lectora, el hábito y la velocidad, como en el campo del goce estético de la creación literaria. También ofrece criterios conceptuales que le permitan apreciar y evidenciar la variedad idiomática del país.

HONORS ESPAÑOL (COM. Y LENG., IDIOMA ESPAÑOL)



GRADE



PREREQUISITE
See Honors Selection Process



SEMESTERS



CREDITS

AP SPANISH-AP SPANISH (COMUNICACIÓN Y LENGUAJE, IDIOMA ESPAÑOL)

10

GRADE

YES

PREREQUISITE

See AP Selection Process

2

SEMESTERS

1

CREDITS

The AP Spanish Literature & Culture course is taught 100% in Spanish and focuses on the reading, analysis, appreciation, and criticism of representative texts of Spanish, Hispanic American, and Hispanic literature created in the United States and covers from the Middle Ages to the present.

The influence of the historical, cultural and philosophical context in which each work was produced is highlighted; as well as emphasis on critical thinking skills, such as comparison with other literary works from various genres and periods. The identification of literature with the universal plastic arts, the deep understanding of the various cultures, from literature and the confrontation and reinforcement of their own values as a result of the reflective processes implicit in the course.

On the other hand, the intellectual experience of the course is reinforced with the continuous exposure to interviews and virtual conferences on literary and cultural topics, the involvement in activities and the projection of the passion for literature to the educational community to which they belong.

Likewise, the course offers the opportunity to perfect the command of Spanish (in both oral and written expression, listening and reading comprehension of Spanish; in the three modes of communication: interpersonal, interpretive and expository) so that students understand, analyze, and improve skills to produce and present high-intellectual content.

El curso de AP Spanish Literature & Culture se imparte 100% en español y se concentra en la lectura, el análisis, la apreciación y la crítica de textos representativos de la literatura española, hispanoamericana e hispánica creada en Estados Unidos. Aborda desde el medioevo hasta la actualidad.

Se resalta el influjo del contexto histórico, cultural y filosófico en el que se produjo cada obra; así como también se enfatiza en las habilidades de pensamiento crítico, tales como la comparación con otras obras literarias de diversos géneros y épocas. La identificación de la literatura con las artes plásticas universales, la comprensión profunda de las diversas culturas, a partir de la literatura y la confrontación y refuerzo de sus propios valores como resultado de los procesos reflexivos implícitos en el curso.

Por otra parte, la vivencia intelectual del curso se refuerza con la continua exposición a entrevistas y conferencias virtuales sobre temas literarios y culturales, el involucramiento en actividades y la proyección de la pasión por la literatura a la comunidad educativa a la que pertenecen.

Asimismo, el curso ofrece la oportunidad de perfeccionar el dominio del español (en la expresión tanto oral como escrita, la comprensión auditiva y de la lectura del español; en las tres modalidades de la comunicación: interpersonal, interpretativa y expositiva) a fin de que los estudiantes comprendan, analicen y mejoren destrezas para producir y presentar contenido de alto nivel intelectual.

ESPAÑOL- ESPAÑOL (COM. Y LENG., IDIOMA ESPAÑOL)



GRADE



PREREQUISITE



SEMESTERS



CREDITS

The Communication and Language Area offers a communicational approach, emphasizing the development of communication skills both in oral expression and in written expression.

It contributes to the consolidation of psycholinguistic, expressive and communication skills, strengthens reading skills both in the field of reading comprehension, habit and speed, as well as in the field of aesthetic enjoyment of literary creation. It also offers conceptual criteria that allow you to appreciate and demonstrate the variety of languages in the country.

El Área de Comunicación y Lenguaje ofrece un enfoque comunicacional, haciendo énfasis en el desarrollo de habilidades comunicativas tanto de expresión oral como de expresión escrita.

Contribuye a la consolidación de habilidades psicolingüísticas, expresivas y comunicacionales, fortalece habilidades para la lectura tanto en el campo de la comprensión lectora, el hábito y la velocidad, como en el campo del goce estético de la creación literaria. También ofrece criterios conceptuales que le permitan apreciar y evidenciar la variedad idiomática del país.

LITERATURA UNIVERSAL - LENGUA Y LITERATURA



GRADE



PREREQUISITE



SEMESTERS



CREDITS

HONORS LITERATURA HISPANOAMERICANA -LENGUA Y LITERATURA



GRADE



PREREQUISITE



SEMESTERS



CREDITS

LITERATURA- LITERATURA (LENGUAJE Y LITERATURA 5)



GRADE



PREREQUISITE



SEMESTERS



CREDITS

Since literature is the fundamental element in the transmission of culture through the centuries, the Hispano-American Literature course aims for students to be able to handle those literary movements that came to be built on generational models and paradigms and that gave rise to others, which, in turn, came to formulate the fundamental principles of human beings, their rights and obligations. Seen in this way, literature is indispensable since it constitutes an inexhaustible source of culture and knowledge, and it is that many of the great conquests achieved by the human being have been made through literature. At the same time, value and develop an artistic sensitivity through literary experience, which provides universal and imperceptible knowledge.

Siendo la literatura el elemento fundamental de la transmisión de la cultura a través de los siglos, el curso de Literatura Hispanoamericana pretende que los alumnos sean capaces de manejar aquellos movimientos literarios que llegaron a construirse en modelos y paradigmas generacionales y que dieron origen a otros, los que, a su vez, llegaron a formular los principios fundamentales del ser humano, sus derechos y obligaciones. Vista así la literatura se forma indispensable ya que constituye una fuente inagotable de cultura y conocimientos, y es que, muchas de las grandes conquistas logradas por el ser humano, se han hecho por medio de la literatura. Al mismo tiempo valore y desarrolle una sensibilidad artística a través de la experiencia literaria, que aporta un conocimiento universal e imperceptible.

HONORS LITERATURA- HONORS LITERATURA (LENGUA Y LITERATURA 5)

12

GRADE

NO

PREREQUISITE

See Honors Selection Process

2

SEMESTERS

1

CREDITS

The 12th Grade Honors English Literature course seeks to examine and explore a variety of poems, short stories, novels, plays, and films that examine the central question: What makes us human? What defines us? We will explore this essential question in distinct units that examine six of the largest and most defining aspects of humanity. Each unit will be composed of mixed genre texts and videos that span the English canon. As an honors course, we will read more than an average English Language Arts course as well as more challenging college-level texts.

The writing section of this course emphasizes the revising and editing stages of the writing process so that students' writing employs powerful vocabulary, more sophisticated literary devices, and a sense of voice and style. Our writing will also focus on preparing for the next stage of student life, including working on college essays and 20 Time Projects, with topics developed based on student passion and interest. This is a rigorous course that will challenge students to hone their analytical thinking, communication, research and other 21st century skills.

El curso de literatura inglesa con honores de 12.º grado busca examinar y explorar una variedad de poemas, cuentos, novelas, obras de teatro y películas que examinan la pregunta central: ¿Qué nos hace humanos? ¿Qué nos define? Exploraremos esta pregunta esencial en distintas unidades que examinan seis de los aspectos más grandes y definitorios de la humanidad. Cada unidad estará compuesta por textos y videos de géneros mixtos que abarcan el canon inglés. Como curso de honores, leeremos más que un curso promedio de artes del lenguaje inglés, así como textos de nivel universitario más desafiantes.

La sección de escritura de este curso enfatiza las etapas de revisión y edición del proceso de escritura para que la escritura de los estudiantes emplee un vocabulario poderoso, dispositivos literarios más sofisticados y un sentido de la voz y el estilo. Nuestra redacción también se centrará en la preparación para la próxima etapa de la vida estudiantil, incluido el trabajo en ensayos universitarios y 20 Time Projects, con temas desarrollados en función de la pasión y el interés de los estudiantes. Este es un curso riguroso que desafiará a los estudiantes a perfeccionar su pensamiento analítico, comunicación, investigación y otras habilidades del siglo XXI.

MATHEMATICS COURSES

- English - Comunicación y Lenguaje, Idioma Extranjero
- Honors English - Comunicación y Lenguaje, Idioma Extranjero
- English- Ciencias Sociales Formación Ciudadana e Interculturalidad
- Honors English - Comunicación y Lenguaje, Idioma Extranjero
- English-English - Comunicación y Lenguaje, L3 (Inglés) 4
- Honors English - Comunicación y Lenguaje, L3 (Inglés) 4
- AP English - English Language and Composition
- Honors English - Comunicación y Lenguaje, L3 (Inglés) 5
- AP English - Comunicación y Lenguaje L3 (Inglés) 5

GEOMETRY-(MATEMÁTICAS)

9

GRADE

NO

PREREQUISITE

2

SEMESTERS

1

CREDITS

The course of Geometry has the objectives to teach basic reasoning skills such as inductive reasoning, as well as fundamental terms such as point, line, plane, segment, angle, triangles, circles, etc., and basic postulates to explain the geometry of the world and to solve real-life problems in areas such as engineering and physics.

El curso de Geometría tiene como objetivos enseñar habilidades básicas de razonamiento como el razonamiento inductivo, así como términos fundamentales como punto, línea, plano, segmento, ángulo, triángulos, círculos, etc., y postulados básicos para explicar la geometría del mundo y para resolver problemas de la vida real en áreas como la ingeniería y la física.

HONORS GEOMETRY- MATEMÁTICAS

9

GRADE

NO

PREREQUISITE

2

SEMESTERS

1

CREDITS

ALGEBRA 2- MATEMÁTICAS

10

GRADE

NO

PREREQUISITE

2

SEMESTERS

1

CREDITS

This discipline complements and expands the mathematical content and concepts of Algebra I, Logic and Geometry. Students who master Algebra II will gain experience with algebraic solutions of problems in various content areas, including the solution of systems of quadratic equations, logarithmic and exponential functions, the binomial theorem, and the complex number system.

Esta disciplina complementa y amplía los contenidos y conceptos matemáticos de Álgebra I, Lógica y Geometría. Los estudiantes que dominen Álgebra II obtendrán experiencia con soluciones algebraicas de problemas en varias áreas de contenido, incluida la solución de sistemas de ecuaciones cuadráticas, funciones logarítmicas y exponenciales, el teorema del binomio y el sistema de números complejos.

HONORS ALGEBRA- HONORS ALGEBRA (MATEMÁTICAS)

10

GRADE

NO

PREREQUISITE
See Honors Selection Process

2

SEMESTERS

1

CREDITS

This discipline complements and expands the mathematical content and concepts of Algebra I, Logic and Geometry. Students who master Algebra II will gain experience with algebraic solutions of problems in various content areas, including the solution of systems of quadratic equations, logarithmic and exponential functions, the binomial theorem, and the complex number system.

Esta disciplina complementa y amplía los contenidos y conceptos matemáticos de Álgebra I, Lógica y Geometría. Los estudiantes que dominen Álgebra II obtendrán experiencia con soluciones algebraicas de problemas en varias áreas de contenido, incluida la solución de sistemas de ecuaciones cuadráticas, funciones logarítmicas y exponenciales, el teorema del binomio y el sistema de números complejos.

STATISTICS- STATISTICS (ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA)



GRADE



PREREQUISITE



SEMESTERS



CREDITS

This course teaches descriptive statistics. Decisions or predictions are usually based on data, and statistics provides tools to analyze data and describe variables. The student will learn data collection processes, descriptive analysis and presentation of single or bivariate data. All of the processes will engage the student to draw statistical conclusions. Probability will also be an important part of this course. Solution and proposal of projects based on real situations

Este curso enseña estadística descriptiva. Las decisiones o predicciones generalmente se basan en datos, y las estadísticas brindan herramientas para analizar datos y describir variables. El estudiante aprenderá los procesos de recolección de datos, análisis descriptivo y presentación de datos únicos o bivariados. Todos los procesos involucrarán al estudiante para sacar conclusiones estadísticas. La probabilidad también será una parte importante de este curso. Solución y propuesta de proyectos basados en situaciones reales.

PRECALCULUS- ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA

11

GRADE

NO

PREREQUISITE
See AP Selection Process

2

SEMESTERS

1

CREDITS

This course combines many of the trigonometric, geometric, and algebraic techniques needed to prepare students for the study of calculus and strengthens their conceptual understanding of problems and mathematical reasoning in solving problems. Different techniques that students have previously learned from the study of algebra and geometry will be used. The trigonometric functions studied are defined geometrically rather than in terms of algebraic equations. Facility with these functions as well as the ability to prove basic identities regarding them is especially important for students intending to study calculus, more advanced mathematics, physics and other sciences, and engineering in college.

Este curso combina muchas de las técnicas trigonométricas, geométricas y algebraicas necesarias para preparar a los estudiantes para el estudio del cálculo y fortalece su comprensión conceptual de los problemas y el razonamiento matemático para resolver problemas. Se utilizarán diferentes técnicas que los estudiantes han aprendido previamente del estudio del álgebra y la geometría. Las funciones trigonométricas estudiadas se definen geoméricamente en lugar de en términos de ecuaciones algebraicas. La facilidad con estas funciones, así como la capacidad de demostrar identidades básicas con respecto a ellas, es especialmente importante para los estudiantes que tienen la intención de estudiar cálculo, matemáticas más avanzadas, física y otras ciencias e ingeniería en la universidad.

AP STATISTICS- ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA

11

GRADE

NO

PREREQUISITE
See AP Selection Process

2

SEMESTERS

1

CREDITS

Learn about the major concepts and tools used for collecting, analyzing, and drawing conclusions from data. You'll explore statistics through discussion and activities, and you'll design surveys and experiments.

Aprenda sobre los principales conceptos y herramientas que se utilizan para recopilar, analizar y sacar conclusiones de los datos. Explorará las estadísticas a través de debates y actividades, y diseñará encuestas y experimentos.

CALCULUS- CALCULUS (MATEMÁTICAS 5)

12

GRADE

NO

PREREQUISITE

2

SEMESTERS

1

CREDITS

Calculus / Senior Level Mathematics is a survey course designed to explore applications of math to life sciences, social sciences and business/finance, as well as prepare students for an entry level college algebra course. The elements of differential calculus are also discussed during quarter four of Senior Math.

Cálculo/Matemáticas de nivel superior es un curso de encuesta diseñado para explorar las aplicaciones de las matemáticas a las ciencias de la vida, las ciencias sociales y los negocios/finanzas, así como preparar a los estudiantes para un curso de álgebra universitaria de nivel básico. Los elementos del cálculo diferencial también se discuten durante el cuarto trimestre de Matemáticas del último año.

AP CALCULUS- AP CALCULUS AB (MATEMÁTICAS 5)

12

GRADE

YES

PREREQUISITE
See AP Selection Process

2

SEMESTERS

1

CREDITS

This is a college-level calculus course designed to meet the Advanced Placement curricular requirements for Calculus BC (equivalent to one year of college calculus). The major topics of this course are limits, derivatives, integrals, the Fundamental Theorem of Calculus (the FTC) and infinite series. We will investigate and analyze course topics using equations, graphs, tables, and words/verbal representation, with a particular emphasis on a conceptual understanding of calculus and 3 of the 4 Big Ideas: Limits, Derivatives and the Mean Value Theorem, and Integrals and the FTC. Applications, in particular to solid geometry and physics, will be studied where appropriate. The course will also include an introductory study of Ordinary Differential Equations after the AP Exam review and Exam, time permitting.

Este es un curso de cálculo de nivel universitario diseñado para cumplir con los requisitos curriculares de Colocación Avanzada para Cálculo BC (equivalente a un año de cálculo universitario). Los temas principales de este curso son límites, derivadas, integrales, el Teorema Fundamental del Cálculo (FTC) y series infinitas. Investigaremos y analizaremos los temas del curso usando ecuaciones, gráficos, tablas y palabras/representaciones verbales, con un énfasis particular en la comprensión conceptual del cálculo y 3 de las 4 grandes ideas: límites, derivadas y el teorema del valor medio, e integrales y la FTC. Las aplicaciones, en particular a la geometría y la física de sólidos, se estudiarán cuando corresponda. El curso también incluirá un estudio introductorio de ecuaciones diferenciales ordinarias después de la revisión del examen AP y el examen, si el tiempo lo permite.

DESTREZAS MATEMÁTICAS



GRADE



PREREQUISITE
*Algebra 1,2; Geometry;
Statistics*



SEMESTERS



CREDITS

The math skills course promotes the development of logical-mathematical reasoning, allowing the reinforcement of basic skills and the ability to follow ordered processes necessary to plan strategies to solve situations for life in society, interpreting and communicating the information collected in data. In addition, it will be useful in university admission tests, as well as in the first years of university study. This course integrates the concepts learned in Algebra 1 and 2, Geometry, as well as basic statistical concepts applied to problems within the student's context.

El curso de destrezas matemáticas promueve el desarrollo de razonamiento lógico-matemático, permitiendo reforzar competencias básicas y la capacidad de seguir procesos ordenados necesarios para planificar estrategias en la solución de situaciones para la vida en sociedad, interpretando y comunicando la información recopilada en datos. Además, le será de utilidad en las pruebas de admisión de Universidades, así como en los primeros años de estudio universitario. Este curso hace una integración de los conceptos aprendidos en los cursos de Álgebra 1 y 2, Geometría, así como de conceptos estadísticos básicos aplicados a problemas dentro del contexto del estudiante.

SCIENCE COURSES

- English - Comunicación y Lenguaje, Idioma Extranjero
- Honors English - Comunicación y Lenguaje, Idioma Extranjero
- English- Ciencias Sociales Formación Ciudadana e Interculturalidad
- Honors English - Comunicación y Lenguaje, Idioma Extranjero
- English-English - Comunicación y Lenguaje, L3 (Inglés) 4
- Honors English - Comunicación y Lenguaje, L3 (Inglés) 4
- AP English - English Language and Composition
- Honors English - Comunicación y Lenguaje, L3 (Inglés) 5
- AP English - Comunicación y Lenguaje L3 (Inglés) 5

SCIENCE- SCIENCE (CIENCIAS NATURALES)

9

GRADE

NO

PREREQUISITE

2

SEMESTERS

1

CREDITS

HONORS SCIENCE- CIENCIAS NATURALES

9

GRADE

NO

PREREQUISITE

2

SEMESTERS

1

CREDITS

BIOLOGY- CIENCIAS NATURALES

10

GRADE

NO

PREREQUISITE

2

SEMESTERS

1

CREDITS

Life is extremely diverse, dynamic and special. In this class we will explore what unites all living things as well as what makes each one of us unique. We will further our careers as scientists through experiments, including some that you'll develop yourself!

La vida es extremadamente diversa, dinámica y especial. En esta clase exploraremos lo que une a todos los seres vivos y lo que nos hace únicos a cada uno de nosotros. Avanzaremos en nuestras carreras como científicos a través de experimentos, incluidos algunos que usted mismo desarrollará!

HONORS BIOLOGY

10

GRADE

NO

PREREQUISITE
See Honors Selection Process

2

SEMESTERS

1

CREDITS

In this class we will explore what unites all living things as well as what makes each one of us unique. We will further our careers as scientists through experiments, including some that you'll develop yourself. While this course will be similar to the regular biology class, it will move faster allowing us to complete additional labs and delve deeper into some topics. Tests, projects and lab reports will also have higher expectations.

En esta clase exploraremos lo que une a todos los seres vivos y lo que nos hace únicos a cada uno de nosotros. Avanzaremos en nuestras carreras como científicos a través de experimentos, incluidos algunos que usted mismo desarrollará. Si bien este curso será similar a la clase de biología regular, avanzará más rápido, lo que nos permitirá completar laboratorios adicionales y profundizar en algunos temas. Las pruebas, proyectos e informes de laboratorio también tendrán mayores expectativas.

PHYSICS- CIENCIAS NATURALES



GRADE



PREREQUISITE



SEMESTERS



CREDITS

This course is designed to develop, support and encourage: basic knowledge of the discipline of Physics, including phenomenology, theories and techniques, concepts and general principles; ability to ask physical questions and to obtain solutions using qualitative and quantitative reasoning and experimental investigation; fostering of curiosity, creativity, and reasoned skepticism; understanding connections of physics to other disciplines and to societal issues.

Este curso está diseñado para desarrollar, apoyar y fomentar: conocimientos básicos de la disciplina de la Física, incluyendo fenomenología, teorías y técnicas, conceptos y principios generales; habilidad para hacer preguntas físicas y obtener soluciones usando razonamiento cualitativo y cuantitativo e investigación experimental; fomento de la curiosidad, la creatividad y el escepticismo razonado; comprender las conexiones de la física con otras disciplinas y con problemas sociales.

AP PHYSICS- AP PHYSICS (FÍSICA)

11

GRADE

NO

PREREQUISITE
See AP Selection Process

2

SEMESTERS

1

CREDITS

AP Physics 1 is an algebra-based course in general physics topics presented during the course closely following those outlined by the College Board and also mirrors an introductory level university physics course.

AP Physics 1 is organized around six big ideas that bring together the fundamental science principles and theories of general physics. These big ideas are intended to encourage students to think about physics concepts as interconnected pieces of a puzzle. The solution to the puzzle is how the real world around them actually works. The student will participate in inquiry-based explorations of these topics to gain a more conceptual understanding of these physics concepts. Students will spend less of their time in traditional formula-based learning and more of their effort will be directed to developing critical thinking and reasoning skills.

AP Physics 1 es un curso basado en álgebra en temas de física general presentados durante el curso siguiendo de cerca los descritos por el College Board y también refleja un curso universitario de física de nivel introductorio.

AP Physics 1 está organizado en torno a seis grandes ideas que reúnen los principios científicos fundamentales y las teorías de la física general. Estas grandes ideas pretenden animar a los estudiantes a pensar en los conceptos de física como piezas interconectadas de un rompecabezas. La solución al rompecabezas es cómo funciona realmente el mundo real que los rodea. El estudiante participará en exploraciones basadas en la investigación de estos temas para obtener una comprensión más conceptual de estos conceptos de física. Los estudiantes pasarán menos tiempo en el aprendizaje tradicional basado en fórmulas y más de su esfuerzo se dirigirá al desarrollo de habilidades de razonamiento y pensamiento crítico.

ADVANCED BIOLOGY-ADVANCED BIOLOGY (BIOLOGÍA)

12

GRADE

YES

PREREQUISITE
Biology

2

SEMESTERS

1

CREDITS

Life is extremely diverse, dynamic and special. In this class we will explore what unites all living things as well as what makes each one of us unique. We will further our careers as scientists through experiments, including some that you'll develop yourself!

La vida es extremadamente diversa, dinámica y especial. En esta clase exploraremos lo que une a todos los seres vivos y lo que nos hace únicos a cada uno de nosotros. Avanzaremos en nuestras carreras como científicos a través de experimentos, incluidos algunos que usted mismo desarrollará!

AP BIOLOGY-AP BIOLOGY (BIOLOGÍA)

12

GRADE

NO

PREREQUISITE
Biology. See AP Selection Process

2

SEMESTERS

1

CREDITS

AP Biology is an exciting, constantly changing course intended to provide students with a strong background in modern biology, and is designed to help students develop an appreciation of the scientific process. It is taught at a college level. As a student in this class your goal should be to achieve a firm understanding of the concepts presented in text, lecture and lab, rather than just memorizing facts. This class will teach you how to think critically and understand the very complex processes that govern life.

Biología AP es un curso emocionante y en constante cambio destinado a brindar a los estudiantes una sólida formación en biología moderna y está diseñado para ayudar a los estudiantes a desarrollar una apreciación del proceso científico. Se imparte a nivel universitario. Como estudiante de esta clase, su objetivo debe ser lograr una comprensión firme de los conceptos presentados en el texto, la lectura y el laboratorio, en lugar de simplemente memorizar hechos. Esta clase le enseñará cómo pensar críticamente y comprender los procesos muy complejos que gobiernan la vida.

QUÍMICA



GRADE



PREREQUISITE



SEMESTERS



CREDITS

SOCIAL SCIENCES COURSES

- Español (Comunicación y Lenguaje, Idioma Español)
- Honors Español (Comunicación y Lenguaje, Idioma Español)
- AP Spanish - AP Spanish (Comunicación y Lenguaje, Idioma Español)
- Español - Español (Comunicación y Lenguaje, Idioma Español)
- Literatura Universal - Lengua y Literatura
- Honors Literatura Hispanoamericana - Lengua y Literatura
- Literatura - Literatura (Lenguaje y Literatura 5)
- Honors Literatura- Honors Literatura (Lengua y Literatura 5)

GEOGRAPHY



GRADE



PREREQUISITE



SEMESTERS



CREDITS

This course, Human Geography, looks at why people are where they are and what does that mean? We will be looking at the economic, social, political, environmental, demographic, cultural, and gender-related issues that arise from, or are a consequence of, people living, working, and spending their leisure time in certain locations. There is a lot of overlap with the fields of Anthropology, Sociology, Political Science, Psychology and even non-social sciences fields such as Religion, Philosophy, and the Arts.

Este curso, Geografía humana, analiza por qué las personas están donde están y qué significa eso. Examinaremos los problemas económicos, sociales, políticos, ambientales, demográficos, culturales y de género que surgen o son consecuencia de que las personas vivan, trabajen y pasen su tiempo libre en determinados lugares. Hay mucha superposición con los campos de Antropología, Sociología, Ciencias Políticas, Psicología e incluso campos de ciencias no sociales como Religión, Filosofía y Artes.

AP HUMAN GEOGRAPHY



GRADE



PREREQUISITE
See AP Selection Process



SEMESTERS



CREDITS

This course looks at why people are where they are and what does that mean? We will be looking at the economic, social, political, environmental, demographic, cultural, and gender-related issues that arise from, or are a consequence of, people living, working, and spending their leisure time in certain locations. There is a lot of overlap with the fields of Anthropology, Sociology, Political Science, Psychology and even non-social sciences fields such as Religion, Philosophy, and the Arts.

Este curso analiza por qué las personas están donde están y qué significa eso. Examinaremos los problemas económicos, sociales, políticos, ambientales, demográficos, culturales y de género que surgen o son consecuencia de que las personas vivan, trabajen y pasen su tiempo libre en determinados lugares. Hay mucha superposición con los campos de Antropología, Sociología, Ciencias Políticas, Psicología e incluso campos de ciencias no sociales como Religión, Filosofía y Artes.

ECONOMICS-ECONOMICS (EMP. PARA LA PRODUCTIVIDAD)



GRADE



PREREQUISITE



SEMESTERS



CREDITS

This course provides a broad view of the social science of economics. It relies on real-world economic applications to create a basic understanding of economic concepts and economic systems. The course is organized in such a way that students are exposed to relevant historic information as well as microeconomic and macroeconomic concepts with an emphasis on entrepreneurship. The main objective of the course is to expose students to economic principles through real-world situations they find familiar in order to develop their critical thinking and decision-making skills. All content will be provided in online and/or PDF format; no textbook is required.

Este curso proporciona una visión amplia de las ciencias sociales de la economía. Se basa en aplicaciones económicas del mundo real para crear una comprensión básica de los conceptos económicos y los sistemas económicos. El curso está organizado de tal manera que los estudiantes estén expuestos a información histórica relevante, así como conceptos microeconómicos y macroeconómicos con énfasis en el espíritu empresarial. El objetivo principal del curso es exponer a los estudiantes a los principios económicos a través de situaciones del mundo real que encuentran familiares para desarrollar sus habilidades de pensamiento crítico y toma de decisiones. Todo el contenido se proporcionará en formato en línea y/o PDF; no se requiere ningún libro de texto.

WORLD HISTORY- WORLD HISTORY

10

GRADE

NO

PREREQUISITE

2

SEMESTERS

1

CREDITS

The purpose of World History, a one-year course that prepares students for college, is to develop students' understanding of world history from approximately 1200 to the present. In this course, students will investigate significant events, individuals, developments, and processes. Students will develop and use the same skills, practices, and methods employed by historians: analyzing primary and secondary sources; developing historical arguments; making historical connections; and utilizing reasoning about comparison, causation, and continuity and change over time. The course provides six themes that students explore throughout the course in order to make connections among historical developments in different times and places

El propósito de Historia mundial, un curso de un año que prepara a los estudiantes para la universidad, es desarrollar la comprensión de los estudiantes sobre la historia mundial desde aproximadamente 1200 hasta el presente. En este curso, los estudiantes investigarán eventos, individuos, desarrollos y procesos significativos. Los estudiantes desarrollarán y usarán las mismas habilidades, prácticas y métodos empleados por los historiadores: analizar fuentes primarias y secundarias; desarrollar argumentos históricos; hacer conexiones históricas; y utilizar el razonamiento sobre comparación, causalidad y continuidad y cambio a lo largo del tiempo. El curso proporciona seis temas que los estudiantes exploran a lo largo del curso para hacer conexiones entre los desarrollos históricos en diferentes tiempos y lugares.

AP WORLD HISTORY

10

GRADE

NO

PREREQUISITE
See AP Selection Process

2

SEMESTERS

1

CREDITS

Modern is an introductory college-level modern world history course. Students will cultivate their understanding of world history from c. 1200 CE to the present through analyzing historical sources and learning to make connections and craft historical arguments as they explore concepts like humans and the environment, cultural developments and interactions, governance, economic systems, social interactions and organization, and technology and innovation. Successful completion of the course satisfies the core social studies world history requirement for graduation.

Modern es un curso introductorio de historia mundial moderna de nivel universitario. Los estudiantes cultivarán su comprensión de la historia mundial desde c. 1200 d. C. hasta el presente mediante el análisis de fuentes históricas y aprendiendo a hacer conexiones y elaborar argumentos históricos a medida que exploran conceptos como los seres humanos y el medio ambiente, los desarrollos e interacciones culturales, la gobernanza, los sistemas económicos, las interacciones sociales y la organización, y la tecnología y la innovación. La finalización exitosa del curso satisface el requisito básico de historia mundial de estudios sociales para la graduación.

ECONOMICS (EMP. PARA LA PRODUCTIVIDAD)

10

GRADE

NO

PREREQUISITE

2

SEMESTERS

1

CREDITS

This course provides a broad view of the social science of economics. It relies on real-world economic applications to develop a basic understanding of economic concepts and economic systems. The course is organized in such a way that students are exposed to relevant general information as well as microeconomic and macroeconomic concepts with an emphasis on entrepreneurship. The main objective of the course is to expose students to economic principles through real-world situations they find familiar in order to develop their critical thinking and decision-making skills. All content will be provided in online and/or PDF format; no textbook is required.

Este curso proporciona una visión amplia de las ciencias sociales de la economía. Se basa en aplicaciones económicas del mundo real para desarrollar una comprensión básica de los conceptos económicos y los sistemas económicos. El curso está organizado de tal manera que los estudiantes estén expuestos a información general relevante, así como conceptos microeconómicos y macroeconómicos con énfasis en el espíritu empresarial. El objetivo principal del curso es exponer a los estudiantes a los principios económicos a través de situaciones del mundo real que les resulten familiares para desarrollar sus habilidades de pensamiento crítico y toma de decisiones. Todo el contenido se proporcionará en formato en línea y/o PDF; no se requiere ningún libro de texto.

AP MICROECONOMICS- AP MICROECONOMICS (EMP. PARA LA PRODUCTIVIDAD)

10

GRADE

NO

PREREQUISITE
See AP Selection Process

2

SEMESTERS

1

CREDITS

This microeconomics course consists of units, and the units are divided into modules. Each unit and module aligns with the primary text, Krugman's Economics for AP, Second Edition. Throughout the course, students will be instructed in economic theory, and the creation, interpretation, and application of proper economic models and graphs. Successful completion of all course components should result in students being prepared to complete the Advanced Placement Exam in microeconomics in the spring.

Este curso de microeconomía consta de unidades, y las unidades se dividen en módulos. Cada unidad y módulo se alinea con el texto principal, Economía de Krugman para AP, segunda edición. A lo largo del curso, los estudiantes serán instruidos en la teoría económica y la creación, interpretación y aplicación de modelos y gráficos económicos adecuados. La finalización exitosa de todos los componentes del curso debe resultar en que los estudiantes estén preparados para completar el Examen de Colocación Avanzada en microeconomía en la primavera.

HUMANITIES- HUMANITIES (FILOSOFÍA)



GRADE

Humanities 11 is an interdisciplinary course designed to introduce fundamental concepts in Philosophy and Psychology. Throughout the year, students will engage with course material through group discussion, written and recorded reflection, essay composition, individual and group presentations, and introductory-level research.



PREREQUISITE



SEMESTERS



CREDITS

Humanidades 11 es un curso interdisciplinario diseñado para introducir conceptos fundamentales en Filosofía y Psicología. A lo largo del año, los estudiantes se involucrarán con el material del curso a través de discusiones grupales, reflexiones escritas y grabadas, composición de ensayos, presentaciones individuales y grupales e investigación de nivel introductorio.

AP PSYCHOLOGY- HUMANITIES (FILOSOFÍA)



GRADE

The purpose of this AP Psychology course is to introduce students to the study of the behavior and mental processes of the human brain. This class will prepare students for the AP Psychology Exam in May.



PREREQUISITE
See AP Selection Process



SEMESTERS



CREDITS

The purpose of this AP Psychology course is to introduce students to the study of the behavior and mental processes of the human brain. This class will prepare students for the AP Psychology Exam in May.

ESTUDIOS SOCIALES COURSES

- Español (Comunicación y Lenguaje, Idioma Español)
- Honors Español (Comunicación y Lenguaje, Idioma Español)
- AP Spanish - AP Spanish (Comunicación y Lenguaje, Idioma Español)
- Español - Español (Comunicación y Lenguaje, Idioma Español)
- Literatura Universal - Lengua y Literatura
- Honors Literatura Hispanoamericana - Lengua y Literatura
- Literatura - Literatura (Lenguaje y Literatura 5)
- Honors Literatura- Honors Literatura (Lengua y Literatura 5)

ESTUDIOS SOCIALES- CIENCIAS SOCIALES FORM. CIUD. E INTERCULTURALIDAD



GRADE



PREREQUISITE



SEMESTERS



CREDITS

The area of Social Sciences and Citizenship Education provides the necessary elements to understand the interrelationships between individuals, groups, institutions, Peoples, spheres and aspects of social life. It contributes to the understanding of the sociocultural context of life through historical-social knowledge. Promotes intra and intercultural relationships. It favors empathy with other people and Peoples; the appreciation and respect for the cultural, multiethnic and multilingual diversity of the Guatemalan nation; as well as the positive acceptance of difference. It promotes the proactive, efficient, effective and self-determined participation of the citizens of the 21st century for a peaceful, democratic and intercultural coexistence.

In the area it is proposed to guide the students so that they understand their social environment and interact freely, critically and responsibly in the community to which they belong, based on principles and values that base their conduct in life in democracy and culture of peace. It promotes the interpretation of current societies as a result of transformation processes throughout various historical stages and the discovery of the causes that caused such changes.

Provides historical elements of collective life, its origins, provenance and roots that lead students to develop attitudes of respect and appreciation for the historical-cultural diversity of humanity and the Guatemalan nation, as well as appreciation of their own identity . It promotes, through different participation spaces, the formation of attitudes based on ethical principles and values of freedom, equality, justice, respect, responsibility, honesty and solidarity. It promotes active learning to solve problems and challenges typical of their reality, fostering the analytical, critical and purposeful spirit of the social research process.

El área de Ciencias Sociales y Formación Ciudadana, provee los elementos necesarios para comprender las interrelaciones entre individuos, grupos instituciones, Pueblos, esferas y aspectos de la vida social. Contribuye a la comprensión del contexto sociocultural de vida por medio del conocimiento histórico-social. Propicia las relaciones intra e interculturales. Favorece la empatía con otras personas y Pueblos; la valoración y respeto de por la diversidad cultural, multiétnica y plurilingüe de la nación guatemalteca; así como la aceptación positiva de la diferencia. Promueve a la participación proactiva, eficiente, eficaz y con autodeterminación de las y los ciudadanos del siglo XXI para una convivencia pacífica, democrática e intercultural.

En el área se propone, orientar a las y los estudiantes para que comprendan su entorno social e interactúen libre, crítica y responsablemente en la comunidad a la que pertenecen, basándose en principios y valores que fundamenten su conducta en la vida en democracia y cultura de paz. Propicia la interpretación de las sociedades actuales como resultado de procesos de transformación a lo largo de varias etapas históricas y el descubrimiento de las causas que provocaron tales cambios.

Proporciona elementos históricos de la vida colectiva, sus orígenes, procedencia y raíces que lleve a las y los estudiantes a desarrollar actitudes de respeto y valoración a la diversidad histórico-cultural de la humanidad y de la nación guatemalteca, así como valoración de su propia identidad. Promueve, por medio de diferentes espacios de participación, la formación de actitudes basadas en principios éticos y valores de libertad, igualdad, justicia, respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad. Impulsa el aprendizaje activo para la resolución de problemas y desafíos propios de su realidad fomentando el espíritu analítico, crítico y propositivo propios del proceso de investigación social.

ESTUDIOS SOCIALES- CIENCIAS SOCIALES FORM. CIUD. E INTERCULTURALIDAD

10

GRADE

NO

PREREQUISITE

2

SEMESTERS

5

CREDITS

The area of Social Sciences and Citizen Education, due to the different perspectives it adopts, its interdependence with other areas, and its potential to explain society as a whole, provides the necessary elements to understand the interrelationships between individuals, groups, institutions, Peoples, spheres and aspects of social life. It contributes to the understanding of the sociocultural context of life through historical-social knowledge. Promotes intra and intercultural relationships. It favors empathy with other people and Peoples; the appreciation and respect for the cultural, multiethnic and multilingual diversity of the Guatemalan nation; as well as the positive acceptance of difference. It contributes to the proactive, efficient, effective and self-determined participation of the citizens of the 21st century for a peaceful, democratic and intercultural coexistence.

In the area it is proposed, among other things, to guide the students so that they understand their social environment and interact freely, critically and responsibly in the community to which they belong, based on principles and values that base their behavior in life in democracy and culture of peace. It seeks to train in them and them a responsible action in the process of transformation of the natural environment, as well as the practice of attitudes of recovery and conservation of the ecological balance. It promotes the interpretation of current societies as a result of transformation processes throughout various historical stages and the discovery of the causes that caused such changes.

Provides historical elements of collective life, its origins, provenance and roots that lead students to develop attitudes of respect and appreciation for the historical-cultural diversity of humanity and the Guatemalan nation, as well as appreciation of their own identity . It promotes, through different participation spaces, the formation of attitudes based on ethical principles and values of freedom, equality, justice, respect, responsibility, honesty and solidarity. It promotes active learning to solve problems and challenges typical of their reality, fostering the analytical, critical and purposeful spirit of the social research process.

El área de Ciencias Sociales y Formación Ciudadana, por las diferentes perspectivas que adopta, su interdependencia con otras áreas, y su potencialidad para explicar a la sociedad en su conjunto, provee los elementos necesarios para comprender las interrelaciones entre individuos, grupos instituciones, Pueblos, esferas y aspectos de la vida social. Contribuye a la comprensión del contexto sociocultural de vida por medio del conocimiento histórico-social. Propicia las relaciones intra e interculturales. Favorece la empatía con otras personas y Pueblos; la valoración y respeto de por la diversidad cultural, multiétnica y plurilingüe de la nación guatemalteca; así como la aceptación positiva de la diferencia. Coadyuva a la participación proactiva, eficiente, eficaz y con autodeterminación de las y los ciudadanos del siglo XXI para una convivencia pacífica, democrática e intercultural.

En el área se propone, entre otras cosas, orientar a las y los estudiantes para que comprendan su entorno social e interactúen libre, crítica y responsablemente en la comunidad a la que pertenecen, basándose en principios y valores que fundamenten su conducta en la vida en democracia y cultura de paz. Busca formar en ellos y ellas una actuación responsable en el proceso de transformación del medio natural, así como la práctica de actitudes de recuperación y conservación del equilibrio ecológico. Propicia la interpretación de las sociedades actuales como resultado de procesos de transformación a lo largo de varias etapas históricas y el descubrimiento de las causas que provocaron tales cambios.

Proporciona elementos históricos de la vida colectiva, sus orígenes, procedencia y raíces que lleve a las y los estudiantes a desarrollar actitudes de respeto y valoración a la diversidad histórico-cultural de la humanidad y de la nación guatemalteca, así como valoración de su propia identidad. Promueve, por medio de diferentes espacios de participación, la formación de actitudes basadas en principios éticos y valores de libertad, igualdad, justicia, respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad. Impulsa el aprendizaje activo para la resolución de problemas y desafíos propios de su realidad fomentando el espíritu analítico, crítico y propositivo propios del proceso de investigación social.

ESTUDIOS SOCIALES- CIENCIAS SOCIALES FORM. CIUD. E INTERCULTURALIDAD



GRADE



PREREQUISITE



SEMESTERS



CREDITS

The sub-area of Social Sciences and Citizenship Education deepens the analysis and identification of the relevant historical processes that occurred in the 19th and 20th centuries that shaped the Guatemala we know today and determined the organization of its economic, social and political regime.

The interpretation of the relevant events that have marked Guatemalan history allows students to analyze the characteristics and contradictions that occur in society, such as the exclusion of the majority of the population in economic, sociocultural and political development, the low rates of human development that the country has, the struggle of the different sectors to impose their economic, social and political agenda without taking into account the true interests of society.

The sub-area promotes citizen participation for the construction of a democratic, inclusive society based on dialogue, consensus and individual and collective commitment, as well as proposals for research on community and social problems. Anthropological analysis is applied to understand the creations that human beings make in their historical evolution.

La subárea de Ciencias Sociales y Formación Ciudadana profundiza el análisis e identificación de los procesos históricos relevantes ocurridos en los siglos XIX y XX que conformaron la Guatemala que hoy conocemos y determinaron la organización de su régimen económico social y político.

La interpretación de los hechos relevantes que han marcado la historia guatemalteca permite a los estudiantes analizar las características y contradicciones que se presentan en la sociedad, como son las exclusiones de la mayoría de la población en el desarrollo económico, sociocultural y político, los bajos índices de desarrollo humano que tiene el país, la lucha de los diferentes sectores por imponer su agenda económica, social y política sin tomar en cuenta los verdaderos intereses de la sociedad.

La subárea promueve la participación ciudadana para la construcción de una sociedad democrática, incluyente basada en el diálogo, el consenso y el compromiso individual y colectivo, además se presentan propuestas de investigación de problemas comunitarios y sociales. Se aplica el análisis antropológico para comprender las creaciones que los seres humanos realizan en su devenir histórico.

CAPSTONE PROGRAM

- AP Seminar- AP Seminar (Elaboración y Gestión de Proyectos)
- AP Research

AP SEMINAR - AP SEMINAR (ELABORACIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS)



GRADE



PREREQUISITE
See AP Selection Process



SEMESTERS



CREDITS

In AP Seminar, students investigate real-world issues from multiple perspectives, gathering and analyzing information from various sources in order to develop credible and valid evidence-based arguments. AP Seminar is a foundational course that engages students in cross-curricular conversations that explore the complexities of academic and real-world topics and issues by analyzing divergent perspectives. Using an inquiry framework, students practice reading and analyzing articles, research studies, and foundational, literary, and philosophical texts; listening to and viewing speeches, broadcasts, and personal accounts; and experiencing artistic works and performances. Students learn to synthesize information from multiple sources, develop their own perspectives in research-based written essays, and design and deliver oral and visual presentations, both individually and as part of a team. Ultimately, the course aims to equip students with the power to analyze and evaluate information with accuracy and precision in order to craft and communicate evidence-based arguments.

En el Seminario AP, los estudiantes investigan problemas del mundo real desde múltiples perspectivas, reuniendo y analizando información de varias fuentes para desarrollar argumentos creíbles y válidos basados en evidencia. Seminario AP es un curso fundamental que involucra a los estudiantes en conversaciones intercurriculares que exploran las complejidades de los temas y problemas académicos y del mundo real mediante el análisis de perspectivas divergentes. Usando un marco de indagación, los estudiantes practican la lectura y el análisis de artículos, estudios de investigación y textos fundamentales, literarios y filosóficos; escuchar y ver discursos, transmisiones y relatos personales; y experimentando obras y actuaciones artísticas. Los estudiantes aprenden a sintetizar información de múltiples fuentes, desarrollan sus propias perspectivas en ensayos escritos basados en investigaciones y diseñan y entregan presentaciones orales y visuales, tanto individualmente como como parte de un equipo. En última instancia, el curso tiene como objetivo equipar a los estudiantes con el poder de analizar y evaluar información con exactitud y precisión para elaborar y comunicar argumentos basados en evidencia.

AP RESEARCH

12

GRADE

YES

PREREQUISITE
AP Seminar
See AP Selection Process

2

SEMESTERS

1

CREDITS

The AP Research course operates as year two of the AP Capstone program. After teaching students how to enter the academic conversation in AP Seminar, the AP Research year is designed to instruct students how to begin that conversation. AP Research is an inquiry-based course that encourages students to locate a gap in their preferred discipline of study and to explore a topic of personal interest. Students are empowered to collect and analyze information with accuracy and precision in order to craft, communicate, and eventually defend their argument or their position.

El curso de Investigación AP opera como el segundo año del programa AP Capstone. Después de enseñar a los estudiantes cómo participar en la conversación académica en el Seminario AP, el año de Investigación AP está diseñado para instruir a los estudiantes sobre cómo iniciar esa conversación. AP Research es un curso basado en la indagación que alienta a los estudiantes a encontrar una brecha en su disciplina de estudio preferida y explorar un tema de interés personal. Los estudiantes están facultados para recopilar y analizar información con exactitud y precisión para elaborar, comunicar y, finalmente, defender su argumento o su posición.

ART COURSES

- Chorus- Fine Arts 2 (Educación Artística)
- Art-Fine Arts 1 (Educación Artística)
- Band- Fine Arts 2 (Educación Artística)

CHORUS- FINE ARTS 2 (EDUCACIÓN ARTÍSTICA)

9-12

GRADE

NO

PREREQUISITE

2

SEMESTERS

1

CREDITS

According to the constant change in the musical educational system, and the philosophy of pedagogies supported by FLADM (Latin American Forum of Music Education in Guatemala), taking into account the National Base Curriculum and that of the United States, the music class must adapt to new ways of learning. For this reason, the choir class will have new approaches to teaching and learning. This applies from grade 9 to grade 12.

Its main objective is to encourage and develop creativity, musicality, teamwork, through a series of exercises, complementary activities for the proper development and use of student talent. These exercises and activities will focus on the development of rhythmic, melodic and harmonic awareness, using not only the voice but the whole body, adapting both conventional and unconventional instruments. This will support a better achievement of the objectives of the music class and the development of the musicality of the students.

De acuerdo al constante cambio en el sistema educativo de educación musical, y la filosofía de pedagogías abiertas que apoya el FLADEM (foro latinoamericano de Educación Musical en Guatemala), tomando en cuenta el Currículo Nacional Base y el de Estados Unidos, la clase de música debe ir adaptándose a nuevas formas de aprendizaje. Por tal motivo, la clase de coro, tendrá nuevos enfoques de enseñanza y aprendizaje. Esto aplica desde grado 9 a grado 12.

Su objetivo principal, es fomentar y desarrollar la creatividad, la musicalidad, el trabajo en equipo, a través de una serie de ejercicios, actividades complementarias para el buen desarrollo y aprovechamiento del talento de los estudiantes. Dichas ejercicios y actividades se concentrarán en el desarrollo de la conciencia rítmica, melódica y armónica, utilizando no solamente la voz sino todo el cuerpo, adaptando instrumentos tanto convencionales como no convencionales. Esto, apoyará a una mejor consecución de los objetivos de la clase de música y del desarrollo de la musicalidad de los estudiantes.

ART-FINE ARTS 1 (EDUCACIÓN ARTÍSTICA)



GRADE



PREREQUISITE



SEMESTERS



CREDITS

The course provides the student with conceptual and procedural knowledge, so that they express themselves with imagination and develop a creative attitude within the visual and tactile world, allowing them to be able to make both objective representations and those that require greater subjectivity to express, stretching their creative potential.

En el curso se provee al estudiante de los conocimientos conceptuales y procedimentales, para que se manifiesten con imaginación y desarrollen una actitud creativa dentro del mundo visual y plástico, permitiéndoles que sean capaces de realizar tanto representaciones objetivas como aquellas que requieran una mayor subjetividad para expresar sin dificultad el potencial creativo.

BAND- FINE ARTS 2 (EDUCACIÓN ARTÍSTICA)



GRADE



PREREQUISITE



SEMESTERS



CREDITS

Its main objective is to encourage and develop creativity, musicality, teamwork, through a series of exercises, complementary activities for the proper development and use of student talent. These exercises and activities will focus on the development of rhythmic, melodic and harmonic awareness, using not only the voice but the whole body, adapting both conventional and unconventional instruments. This will support a better achievement of the objectives of the music class and the development of the musicality of the students.

Su objetivo principal, es fomentar y desarrollar la creatividad, la musicalidad, el trabajo en equipo, a través de una serie de ejercicios, actividades complementarias para el buen desarrollo y aprovechamiento del talento de los estudiantes. Dichas ejercicios y actividades se concentrarán en el desarrollo de la conciencia rítmica, melódica y armónica, utilizando no solamente la voz sino todo el cuerpo, adaptando instrumentos tanto convencionales como no convencionales. Esto, apoyará a una mejor consecución de los objetivos de la clase de música y del desarrollo de la musicalidad de los estudiantes.

PHYSICAL EDUCATION COURSES

PE- PHYSICAL EDUCATION (EDUCACIÓN FÍSICA)

9-12

GRADE

NO

PREREQUISITE

2

SEMESTERS

1

CREDITS

The Physical Education class is divided into four semesters. During this period, the conditional and coordinative capacities of the students will be developed, through recreational and sports activities, which seek to develop, stimulate, increase and maintain the physical capacities of strength, speed, resistance, as well as the coordination capacities through the initiation of the fundamentals of soccer, volleyball, basketball and athletics.

Additionally, the health component seeks to make students aware of the important role that physical activity represents as an agent to improve and maintain health.

Socially, the strengthening of attitudes is covered, to promote the spirit of collaboration and teamwork, reinforce interpersonal communication and guide them on the good use of free time.

La clase de Educación Física se divide en cuatro bimestres. Durante este período se desarrollarán las capacidades condicionales y coordinativas de los estudiantes, por medio de actividades recreativas, deportivas las que persiguen desarrollar, estimular, incrementar y mantener las capacidades físicas de fuerza, velocidad, resistencia, así como las capacidades coordinativas a través de la iniciación de los fundamentos de futbol, volleyball, basketball y atletismo.

Por otra parte, el eje salud persigue sensibilizar a los estudiantes en el importante papel que representa la actividad física como agente para mejorar y mantener la salud.

Se abarca en lo social el fortalecimiento de actitudes, para promover el espíritu de colaboración y el trabajo en equipo, reforzar la comunicación interpersonal y orientarlos sobre el buen uso del tiempo libre.

TECHNOLOGY COURSES

TECHNOLOGY (TEC DEL APRENDIZAJE Y LA COMUNICACIÓN)

9-12

GRADE

NO

PREREQUISITE

2

SEMESTERS

1

CREDITS

This course combines many of the applied digital skills needed to prepare students to be digital citizens in a rapidly changing world. The modality of this course is a minimum of two micro-credentials per semester. Students are required to complete two per semester sixteen - hour courses based on personal and/or career interest in order to complete the micro - credentials program. These courses are varied in topics and include those that are designed in-house and those that are created by specific external programs. All micro-credentials respond to the whole schools' digital skills curriculum based on the six strands: Computational Thinking, Research and Information Literacy, Physical Technology, Online and Community, Multimedia and Design, and Values applied in digital contexts.

Este curso combina muchas de las habilidades digitales aplicadas necesarias para preparar a los estudiantes para ser ciudadanos digitales en un mundo que cambia rápidamente. La modalidad de este curso es un mínimo de dos micro credenciales por semestre. Se requiere que los estudiantes completen dos cursos de dieciséis horas por semestre en función de su interés personal y/o profesional para completar el programa de micro credenciales. Estos cursos son variados en temas e incluyen aquellos que están diseñados internamente y aquellos que son creados por programas externos específicos. Todas las micro credenciales responden al currículo de habilidades digitales de toda la escuela basado en los seis ejes: pensamiento computacional, investigación y alfabetización informacional, tecnología física, en línea y comunidad, multimedia y diseño, y valores aplicados en contextos digitales.

CONTACT INFORMATION

hsoffice@interamericano.edu.gt

+502 2200 2990 Ext. 144



Any changes, contact Communications,
communications@interamericano.edu.gt